

Semester:	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.	
Form	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS

Künstlerische Ausbildung

		KA 1					KA 2					KA 3					KA 4				
Künstlerisches Hauptfach *	E	3	0,75	3	0,75	S	3	0,75	3	0,75	S	3	0,75	3	0,75	P					
Künstlerisches Pflichtfach I	E	2	0,75	2	0,75	S	2	0,75	2	0,75	P										
Künstlerisches Pflichtfach II	E	2	0,75	2	0,75	S	2	0,75	2	0,75	P										
Schulpraktisches Klavierspiel	E																1	0.5	1	0.5	

* bei Hauptfach Gesang wird die Belegung des Faches Stimmwissenschaft dringend empfohlen

Angewandte Musik

Angewandte Musik		AM 1				AM 2				AM 3				AM 4			
Angewandte Musiktheorie, Gehörbildung, Formenlehre	G	2	1,5	2	1,5	S	2	1,5	2	1,5	P						
Arrangieren	G	1	1	1	1	S											
Musik&Bewegung / Rhythmik	G	1	1,5	1	1,5	S											
Chorleitung	G						2	2	2	2	S	2	2	2	2	P	
Ensemblearbeit												2	1,5	2	1,5	P	
Sprechbildung	E	1	0,5	1	0,5	S											
Seminar zur schulischen Musizierpraxis und ihrer Didaktik	S	1	1,5	1	1,5	S	1	1,5	2	1,5	S						
Seminar Singen und Musizieren im inklusiven Kontext	S	2	1,5	2	1,5	S											
Seminar Musikunterricht und Inklusion	S														2	1,5	

Musikwissenschaft

		MuWi 1				MuWi 2			
Vorlesung Musikgeschichte	V	1	1,5	1	1,5	S			
Grundkurs Musikwissenschaft	S	2	1,5			S			
Seminar Systematische Musikwissenschaft	S			2	1,5	S			
Seminar Systematische oder Historische Musikwissenschaft	S						2	1,5	
Musikwissenschaftliche Hausarbeit								1	P

Wahlpflichtbereich WP

insgesamt sind 20 Credits zu erwerben

Summen LP Pflichtmodule:	18	18	12	13	7	9	4	1	82
Wahlmodul:	3	2	6	5	2		2		20
LP insgesamt:	21	20	18	18	9	9	6	1	102

E = Einzelunterricht; G = Gruppenunterricht; V = Vorlesung

Belegungszeitraum

SWS = Semesterwochenstunden; Cr. = Credits nach ECTS (1 Cr. = 30 h)

siehe Modulbeschreibungen bzw. Vorlesungsverzeichnis